



DUE POLLICI D'AVORIO NORME REDAZIONALI

Generali

1. Il tema dei contributi dovrà essere concordato con la Direzione Editoriale entro il 30 giugno di ogni anno scrivendo un'email a info@jasit.it;
2. La lunghezza dei contributi dovrà essere al massimo di 11 cartelle editoriali, 20000 caratteri spazi inclusi. Eventuali esigenze di lunghezze superiori, per cui verrà presa in considerazione anche la presenza di immagini, dovrà essere concordata con la Direzione Editoriale entro il 30 giugno di ogni anno scrivendo un'email a info@jasit.it;
3. La scadenza per la consegna degli articoli è il 31 luglio di ogni anno.

Testo

4. I contributi devono essere in lingua italiana: se l'autrice o l'autore sono di madrelingua inglese verrà concordato con la Redazione come procedere alla traduzione;
5. I contributi devono avere un titolo;
6. I contributi devono essere preceduti da un *abstract* in italiano, di lunghezza compresa tra i 200 e i 400 caratteri, spazi inclusi;
7. L'invio dei contributi deve comprendere una breve biografia dell'autore;
8. La suddivisione in paragrafi deve essere evidenziata con rientro;
9. Eventuali titoli di sezione o di paragrafo devono essere resi evidenti tramite l'uso del corsivo o del grassetto;
10. Nel caso di una citazione da un testo in lingua straniera, va riportata anche la traduzione italiana (specificando in nota l'autore della traduzione, se diverso da se stessi);
11. Le parole straniere presenti nel testo vanno formattate, ciascuna nella propria lingua, nel programma di scrittura utilizzato (Word, Pages, et sim). Nella frase seguente di esempio, ciò che è sottolineato sarà formattato in inglese, il resto in italiano:
 - Ci piace iniziare questa presentazione della "donna" Jane Austen con un brano tratto dalla prima biografia che di lei sia stata scritta, Nel "Ricordo di Jane Austen" pubblicato dal nipote Edward Austen Leigh nel 1870:
Of events her life was singularly barren: few changes and no great crisis ever broke the smooth current of its course.Per "formattare" si intende selezionare ogni singola parola o frase straniera e selezionare per esse, dal menu strumenti, la loro lingua.
12. Per indicare la soppressione di parti interne a una citazione va usato esclusivamente il simbolo [...];
13. Vanno usate, in ogni caso, solo le virgolette doppie apicali (" "). Le virgolette singole apicali (‘ ’) vanno usate solo per virgolettati interni;

Note

14. Le note vanno inserite a piè di pagina, e devono essere progressive per l'intero articolo;
15. Nel testo, i rimandi in apice alle note devono essere indicati prima della punteggiatura, ma dopo il ? e il !. Nel caso di una citazione, il numero di nota deve seguire sempre le virgolette;



16. Per quanto riguarda le citazioni bibliografiche in nota si seguano gli esempi:

- Per le monografie e i volumi collettanei: Franco Moretti, *Atlante del romanzo europeo*, Einaudi 1997; Francesco Marroni e Gloria Lauri-Lucente (a cura di), *Jane Austen's "Emma". Revisitations and Critical Contexts*, Collana "Riverrun" n.1, Aracne Editrice 2011;
- Per gli articoli in volume: Claudia L. Johnson, "Austen Cults and Cultures", in E. Copeland e J. McMaster (a cura di), *The Cambridge Companion to Jane Austen*, Cambridge University Press 1997, pp. 189-210;
- Per gli articoli in rivista: Mirella Agorni, "'I hope somebody cares for these minutiae...': Le lettere di Jane Austen", in *Quaderni di Lingue e Letterature*, Università degli Studi di Verona, (18) 1993, pp. 17-27;
- Se si cita nuovamente un testo citato in precedenza, va scritto: Autore, Titolo (o "Titolo"), cit., pp. ... Va inoltre usato: *ivi* (in tondo) per indicare stessa opera ma pagina diversa, e *ibidem* (in corsivo) per opera e pagina identici;
- I numeri di pagina vanno scritti per intero (pp. 530-585 e non 530-85).

Immagini

17. Le immagini devono essere grandi e di buona qualità, citando la fonte, le dimensioni e/o risoluzione devono essere come segue:

- La risoluzione deve essere di 200dpi / 300 dpi o, qualora non fosse possibile, l'immagine deve essere non inferiore a 1920 pixel e/o deve essere almeno 500 Kb.

18. Deve essere prevista, se possibile, per l'apertura dell'articolo, un'immagine orizzontale rappresentativa dei contenuti. Qualora non fosse indicata, ne sarà scelta una tra quelle fornite e adattabili al formato orizzontale o una alternativa proposta dalla Redazione.

19. Nel caso le immagini avessero una corrispondenza precisa con testo articolo o didascalie, i file immagine dovranno essere rinominati secondo l'ordine preferito o con la numerazione della didascalia relativa;

20. Le didascalie dovranno avere una corrispondenza alle relative immagini e, dove necessario, citare la fonte di queste.:

- Esempio: "01 - Lorem ipsum dolor sit amet (fonte immagine: https://.../)"

Per altre informazioni o chiarimenti, scrivere a info@jasit.it.