

VERBALE DI ASSEMBLEA ORDINARIA
ASSOCIAZIONE JANE AUSTEN SOCIETY OF ITALY

L'anno 2018, il giorno 14 del mese di aprile, alle ore 14.11, presso la Sala Indipendenza dell'Hotel I Portici, via dell'Indipendenza 69, Bologna, si è riunita l'assemblea generale ordinaria dell'associazione Jane Austen Society of Italy per deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) Benvenuto ai soci ed esposizione delle regole di voto e svolgimento assemblea;
- 2) Lettura della relazione annuale 2017
- 3) Lettura del bilancio sociale dell'anno 2017
- 4) Votazione del bilancio
- 5) Parola ai soci presenti per eventuali interventi

Sono presenti quattro dei cinque membri fondatori:

Presidente: Silvia Ogier;

Segretaria: Petra Zari;

Consigliere e Tesoriere: Giuseppe Ierolli;

Consigliera: Gabriella Parisi;

e numero 62 associati per un totale di soci 66.

Si annota che la socia Chiara Fioravanti (tessera n. 58) ha regolare delega per la socia Lucia Fioravanti (tessera n. 59) che è assente.

Assume la presidenza Silvia Ogier che dichiara l'assemblea regolarmente costituita.

Su proposta della presidente, l'assemblea chiama a fungere da segretaria dell'assemblea Petra Zari che redige il verbale.

Passando alla trattazione dell'ordine del giorno, la presidente prende la parola per la lettura dell'attività svolta dall'Associazione nell'anno sociale 2017 appena chiuso (di cui all'Allegato A).

Ultimata l'esposizione della relazione annuale, la presidente passa la parola al consigliere e tesoriere Giuseppe Ierolli per la lettura del bilancio sociale dell'anno 2017 chiuso il 31/12/2017 (di cui all'allegato B). Conclusa la lettura e spiegate le voci del bilancio, la presidente lo sottopone all'approvazione dell'assemblea.

Il testo della deliberazione viene messo ai voti e approvato all'unanimità (nessun astenuto), nel pieno rispetto dello statuto sociale.

I soci presenti sono chiamati a intervenire in caso di proposte o domande sulla relazione e sulle attività sociali. Una socia domanda se esiste un programma di eventi e di viaggio: la presidente e i consiglieri rispondono alle domande su eventi e viaggio da organizzare probabilmente per il 2019. Gli altri soci si dichiarano soddisfatti senza alcun intervento. Non avendo null'altro da deliberare, l'assemblea viene chiusa alle ore 14.43.

Bologna, 14/4/2018

La Presidente Silvia Ogier
La Segretaria Petra Zari

Allegato A

RELAZIONE CONSUNTIVA ANNUALE 2017

14 aprile 2018

Gentili Socie e Soci

Mai come quest'anno, la tradizione consolidata mi impone di iniziare questa relazione consuntiva del 2017 ricordando alcuni elementi fondamentali di JASIT, che guidano l'attività dell'associazione fin dall'inizio. Il motivo è dato proprio dall'inizio, cioè dal fatto che quest'anno ricorre il quinto compleanno di JASIT, dalla data di fondazione.

JASIT è nata il 28 gennaio 2013 come gruppo di cinque persone appassionate di Jane Austen che hanno deciso di ispirarsi all'attività della J A S inglese nonché delle altre analoghe societies nel mondo per (come indicano le finalità dell'associazione scritte all'art. 2 dello Statuto):

promuovere in Italia la conoscenza e lo studio di Jane Austen, la sua vita, la sua opera e tutto ciò che è legato ad essa, attraverso qualunque attività utile a realizzare tale scopo, nel nome dell'arricchimento culturale personale e condiviso.

L'intento principale dei fondatori è quello di rendere facilmente reperibili al pubblico italiano le informazioni, il materiale, la documentazione, i libri che altrimenti sarebbero disponibili solo in lingua inglese – e, quindi, non fruibili da parte di chi non ha dimestichezza con la lingua madre di Jane Austen – oppure comunque di difficile reperimento in mancanza di un centro univoco e facilmente disponibile di raccolta di tali informazioni.

In ultima analisi, si può dire che JASIT si è data quella che possiamo definire una vera e propria “**missione**”: sconfiggere i tanti falsi pregiudizi e luoghi comuni sull'autrice, nonché liberarla dalle tante sovrastrutture costruite a seguito della sua immensa popolarità, riportando l'attenzione sempre su ciò che fa di Jane Austen una dei Grandi della letteratura di tutti i tempi: le sue opere.

La nostra attività non si esaurisce in qualche sporadico evento durante l'anno, anzi. Offriamo informazioni, approfondimenti, eventi essenzialmente gratuiti, con tutti i mezzi a disposizione, per **365 giorni all'anno**.

Il 2014 è l'anno in cui JASIT è diventata ufficialmente un'Associazione Culturale, registrata il 18 luglio a Bologna (la sede infatti è a Bologna). A seguito di ciò, nel mese di ottobre del 2014 è iniziata anche la campagna di tesseramento per l'anno 2015.

Ci si può iscrivere in qualunque momento durante l'anno secondo le modalità previste dal modulo su jasit.it o distribuito agli eventi pubblici. L'iscrizione ha validità annuale (1 gennaio – 31 dicembre) e deve essere rinnovata di anno in anno.

Al 31 dicembre 2017, i soci iscritti erano 348.

Nel 2017, le prerogative dei Soci sono state confermate.

È continuata la pubblicazione della **rivista Due pollici d'avorio** riservata ai Soci (il cui primo numero è del 15 febbraio del 2015).

Vi ricordo che il nome della rivista, proposto da Mara e subito accettato da tutti i

cofondatori, viene da una famosa, importante dichiarazione di Jane Austen sulla propria arte compositiva, in una lettera al nipote biografo, James Edward Austen-Leigh, scritta a Chawton, 16 dicembre 1816:

[Il] pezzettino di Avorio (largo due Pollici) sul quale lavoro con un Pennello [...] fine.

La rivista è diretta da Mara Barbuni. Il progetto grafico e l'impaginazione sono opera di Petra Zari.

Con Due pollici d'avorio, i Soci Fondatori di JASIT intendono offrire un prodotto letterario (sia critico che divulgativo) che contribuisca ad approfondire, nonché a rendere accessibili a un vasto pubblico, gli studi italiani sulla vita e le opere di Jane Austen – in questo realizzando pienamente gli scopi statutari ricordati anche all'inizio.

La rivista propone sia contributi firmati dai Soci Fondatori di JASIT sia articoli o saggi di altri autori (scrittori, ricercatori, docenti, studiosi). È inviata via email a tutti i Soci e, fino a tutto il 2017, è uscita a cadenza quadrimestrale nei mesi di febbraio, giugno e ottobre di ogni anno.

Con l'ultimo numero del 2017 è stato annunciato che abbiamo scelto di uniformarci a quanto fatto dalla maggior parte delle associazioni e alle altre Societies austeniane: sarà pubblicato un numero unico nel mese di ottobre. Riprendendo le parole della direttrice, Mara Barbuni, il risultato sarà "più variegato, multiforme e polifonico" con "articoli più agili, che copriranno nuovi temi e argomenti, nostri brani di traduzioni da fonti primarie", un aspetto fondante dell'attività di JASIT.

Resta possibile richiedere i pdf dei numeri passati inviando un'email a info@jasit.it

I Soci di JASIT possono proporre un loro articolo a Due pollici d'avorio all'indirizzo info@jasit.it scrivendo nell'oggetto dell'email: "Proposta per Due pollici d'avorio".

Nel 2016, per accontentare le numerose richieste, abbiamo realizzato la raccolta dei tre Numeri pubblicati nel 2015 in un unico volume **cartaceo** a colori, ottenibile a fronte di una donazione che ha sostenuto le spese di stampa e spedizione nonché l'attività sociale.

Questo è stato ripetuto anche nel 2017 per i numeri del 2016 – e [come molte di voi avranno notato sul tavolo all'entrata] è già stato realizzato il volume della raccolta 2017.

La raccolta delle prenotazioni è terminata il 31 Gennaio 2016.

[15,00 € per i Soci JASIT (valido per i Soci) - 25,00 € per tutti i non Soci]

Devo dare notizia del fatto che la **convenzione con il Jane Austen's House Museum** di Chawton, che prevedeva l'entrata gratuita esibendo la tessera JASIT alla cassa all'entrata, non è più disponibile perché il Museo ha stabilito di dare questa opportunità ai soli soci della JAS UK (per ovvie e comprensibili necessità finanziarie – la casa non ha sovvenzioni pubbliche e si mantiene solo con ciò che guadagna).

È proseguita la pubblicazione della newsletter di JASIT, **Notizie da JASIT**: inaugurata nel 2015 - e che dopo questa giornata riprenderà ad essere spedita periodicamente.

Raccogliamo in un'email tutte le informazioni riguardanti JASIT e le sue attività, con collegamenti agli ultimi articoli pubblicati su jasit.it, l'elenco degli appuntamenti dal vivo organizzati dall'Associazione e la segnalazione delle iniziative in corso.

Ai Soci JASIT, viene inviata come parte integrante delle comunicazioni destinate ai tesserati. A chi non è socio, basta semplicemente richiederla a info@jasit.it.

Il 2017 è stato però segnato da numerose ed importanti attività dal vivo, a cui abbiamo pensato per omaggiare Jane Austen in un anno speciale, l'anno del Bicentenario della sua morte, che ha generato iniziative in tutto il mondo e nei settori più disparati. Anche in Italia, dove spesso siamo stati chiamati come ospiti, esperti, patrocinatori, oratori, intervistati, ecc..

Noi di JASIT abbiamo scelto di concentrare la nostra attività sulla vita e l'opera di JA, portandola idealmente in giro per l'Italia in tante città quanti sono i suoi romanzi canonici, più uno.

A questo giro abbiamo dato un nome suggestivo "**Jane Austen Grand Tour**" per ricordare il viaggio di formazione che i giovani aristocratici e ricchi del Nord Europa compivano, dalla fine del XVII secolo, come parte integrante della loro istruzione e preparazione alla vita, e che aveva come obiettivo immancabile l'Italia (arrivava fino alla Sicilia). Abbiamo sfruttato le nostre diverse rispettive residenze.

1. A febbraio, con EMMA, a Padova, con Mara Barbuni

2. - A marzo, Ragione e Sentimento di ha portati a Lecce, con una giornata organizzata e condotta da Gabriella Parisi.

3. - L'8 aprile a Bologna per parlare dell'Abbazia di Northanger, con me e Serena Baiesi. Anche in quel caso si è trattato di una giornata intera, perché al mattino si è svolta la presentazione del libro Le case di Jane Austen scritto da Mara Barbuni.

4. - Il 13 maggio a Milano, con Persuasione, e con Mara ed me (questo incontro era all'interno del Maggio dei libri, e una troupe di Rai 5 è venuta ad intervistarci e a fare qualche ripresa).

A giugno siamo andati in vacanza in Austenland con il viaggio sociale, di cui vi rendo conto tra poco.

5. - Il JAGT ha ripreso a settembre a Pisa, Orgoglio e Pregiudizio, con una giornata organizzata e condotta da Petra Zari (in cui si è anche raccontato l'importanza del ballo nel romanzo, con una rievocazione storica da parte della Società di Danza di Pisa).

6. - Ad ottobre siamo andati nel cuore dell'Italia, a Perugia, dove Gabriella e Giuseppe, insieme alla socia Laura Taramelli, hanno raccontato la pungentissima dark lady austeniana Lady Susan.

7. - Infine, a novembre abbiamo chiuso il tour con Mansfield Park e Giuseppe Ierolli.

C'è stato anche un piccolo epilogo, il **16 dicembre: Compleanno di Jane Austen**. Poiché si trattava di un sabato, abbiamo pensato di cogliere l'occasione per ritrovarci e celebrare la fine del Bicentenario 2017 e l'apertura di quello della prima pubblicazione dei due romanzi postumi, L'Abbazia di Northanger e Persuasione (pubblicati il 20 dicembre di duecento anni fa). Questo Bicentenario sarà comunque celebrato durante tutto il 2018 poiché il frontespizio della prima edizione è datato 1818, com'era consuetudine a quei tempi per i libri pubblicati in dicembre (come ricorderete, questo è accaduto anche per Emma). Questo tè di compleanno è stato esperimento che speriamo di riuscire a ripetere in modo più strutturato a partire da quest'anno.

Facciamo un passo indietro al mese di giugno, e al nostro specialissimo **Viaggio sociale** "Sulle tracce di Jane Austen": siamo andati a visitare i luoghi in cui JA è vissuta e che sono stati ispirazione e scenario dei suoi romanzi, dal 19 al 25 giugno.

Il viaggio, organizzato con un tour operator con cui abbiamo concordato il percorso e le attività, ha portato una trentina di soci, tra cui tre di noi (oltre a me, anche Gabriella e Giuseppe) a Londra, Alton, Chawton, Steventon, Winchester e Bath per ripercorrere la vita e l'opera di Jane Austen seguendone le tracce nella sua terra natia.

Abbiamo avuto un pullman a nostra completa disposizione per tutto il tempo, con una guida bilingue (Roberto Di Gioacchino) che ci ha accompagnato e assistito in ogni momento del viaggio.

Ma in questo anno così intenso c'è stato il tempo anche per alcuni incontri più ristretti, e mi riferisco a due **reading all'ora del tè** tenutisi a Pisa il 24 maggio (anche questo all'interno

del Maggio dei Libri) ed il 25 giugno.

In **conclusione**. Il 2017 è stato un anno davvero molto intenso, caratterizzato da uno sforzo senza precedenti per noi, cioè essere più presenti fisicamente sul territorio, per rendere ancora più concreto il fatto che JASIT è un'associazione nazionale.

Quest'anno, oltre a questa giornata, avremo modo di ritrovarci in altre occasioni di cui vi daremo notizia di volta in volta.

Però quest'anno vogliamo anche riprendere le nostre **attività “a distanza”** perché ci permettono di arrivare a tutti nello stesso momento. Ad esempio:

- alimentare maggiormente il nostro sito scrivendo nuovi articoli di approfondimento;
- produrre altri ebook gratuiti (che trovate alla pagina Pubblicazioni di jasit.it);
- curare gli ultimi due volumi delle **edizioni speciali Bicentenario** delle opere di JA a cura di JASIT (libri cartacei frutto del lavoro di squadra dei fondatori: in particolare, Giuseppe Ierolli che traduce e cura il testo, e Petra Zari che ne cura l'intero progetto grafico);
- riprendere le attività di coinvolgimento diretto degli appassionati di JA, con il nostro Speakers' Corner, con gli articoli di soci e lettori su jasit.it (abbiamo già fatto 4 edizioni, sui luoghi austeniani, su Jane Austen al cinema e in TV, su alcuni romanzi maggiori). Tutti questi contributi sono stati pubblicati non solo nei post del sito ma anche raccolti in PDF gratuitamente disponibili nella pagina Pubblicazioni JASIT;
- dare spazio alle interviste ai neolaureati e ricercatori, perché JASIT è anche un punto di incontro tra lettori e università.

Prima di passare alla prossima voce dell'odg, vi ricordo ancora una volta che JASIT è **un'associazione senza scopo di lucro** che si mantiene solo ed esclusivamente con le quote associative e le donazioni liberali (che cerchiamo sempre di sollecitare con alcuni oggetti firmati JASIT), e che anche il nostro impegno, così come quello di eventuali soci che posso darci una mano nel dar vita alle nostre attività, è **a titolo puramente volontario e gratuito**.

In questa occasione (l'assemblea) gli interventi dei Soci sono preziosi: proposte, domande, riflessioni a voce alta, una volta esaurito anche il secondo punto, la parola passerà a voi.

La mia relazione è conclusa. Vi ringrazio per l'attenzione e passiamo al prossimo punto dell'odg, il bilancio 2017.

Bologna, 8 aprile 2017
La presidente: Silvia Ogier

Allegato B

Associazione JASIT Bilancio consuntivo 2017

ENTRATE			USCITE		
Quote associative/tessere	€	5.200,00	Registrazione dominio/sito web	€	42,29
Liberalità/donazioni	€	1.370,00	Cancelleria e stampati	€	648,39
Rivista sociale DPDA	€	1.115,00	Spese generali/Ammin.ve	€	938,65
Evento Dicembre 2017	€	285,00	Commissioni bancarie e postali	€	261,07
			Rimborsi Spese docum. C.Dir.	€	1.000,00
			Spese Attività sociali e varie	€	1.230,57
			Spese Evento Dicembre 2017	€	500,00
			Donazioni e liberalità	€	50,00
			TOTALE USCITE	€	4.670,97
			Avanzo di gestione	€	3.299,03
TOTALE ENTRATE	€	7.970,00	TOTALE A PAREGGIO	€	7.970,00

(segue)

FONDI FINANZIARI DI INIZIO PERIODO		€	2.771,79
	Banco Posta	€ 2.493,80	
	Paypall	€ 277,99	
ENTRATE DA ATTIVITA' TIPICHE		€	6.315,00
ENTRATE DA ATTIVITA' ACCESSORIE		€	285,00
ALTRE ENTRATE		€	1.370,00
Totale entrate correnti		€	7.970,00
TOTALE ENTRATE (A)		€	10.741,79
USCITE DA ATTIVITA' TIPICHE		€	1.230,57
USCITE DA ATTIVITA' PROMOZIONALI		€	500,00
USCITE PER ATTIVITA' DI SUPPORTO GENERALE		€	2.629,33
USCITE FINANZIARIE		€	261,07
ALTRE USCITE: DONAZIONI		€	50,00
TOTALE USCITE (B)		€	4.670,97
FONDI FINANZIARI DI FINE PERIODO (A) - (B)		€	6.070,82
	Banco Posta	€ 5.252,71	
	Paypall	€ 829,56	
		€ 6.082,27	
spese anticipate da rimborsare		€ -11,45	
disponibilità corrente	€	6.070,82	